Форма 2.3

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ

Список научных трудов докторанта специальности 6D020400 – Культурология
Танабаевой Анар Садуакасовны

№ п/п	Название трудов	Рукопись или печатные	Наименование издательства, журнала (№, год.), № авторского свидетельства	Кол-во печатных листов или стр.	Фамилия соавторов работы
1.	Al-Farabi's humanistic principles and "virtuous city"	Печатный	European Proceedings of Social and Behavioral Sciences (icCSBs): Materials of International research and practice Conference, Kyrenia, Cyprus, 2015. - Т.2. – pp.124-129.	0,6 п.л.	Масалимова А.Р. Мухатова О.Х. Аликбаева М.Б. Аликбаева Ж.Б.
2.	Importance of al-Farabi's heritage	Печатный	Conduct of modern science: Materials of XI International research and practice Conference, Sheffield, UK, 2 November 30 - December 7, 2015. – pp.76-80.	0,5 п.л.	Аликбаева М.Б.
3.	Idea of ethical perfection in Medieval Islamic culture	Печатный	Cutting edge science: Materials of XI International research and practice, Sheffield, UK, April 30-May 7, 2015.- pp.61-64.	0,4 п.л.	Аликбаева М.Б.
4.	әл-Фараби: музыка және рухани болмыс	Печатный	Вестник КазНУ. Серия Философия. Политология. Культурология, № 2/1(51). - 2015. – стр.398-404.	0,7 п.л.	Аликбаева М.Б.
5.	The model of the "perfect man" in the medieval Islamic culture	Печатный	Вестник КазНУ. Серия Философия. Политология. Культурология, – Алматы, № 2/2 (56), 2016. – стр. 78-84.	0,6 п.л.	Аликбаева М., Тунгатова У.
6.	Актуальность социально-этических взглядов аль-Фараби в современном мире	Печатный	Вестник КазНУ: Серия Философия. Культурология. № 3(57), 2016. - стр.90-95.	0,6 п.л.	Масалимова А.Р.

Докторант _____ **Танабаева А.С.**

Ученый секретарь ФФиП _____ **Кантарбаева Ж.У.**

7.	Scientific significance of al-Farabi's treatise "Book of religion"	Печатный	3rd International multidisciplinary Scientific Conference on Social sciences and arts SGEM, Conference proceedings. Anthropology, archaeology, history and philosophy, Vienna, Austria, 2016. - pp.725-732 .	0,8 п.л	Мухатова О., Борбасова К., Алибекулы А., Аликбаева М.
8.	Historical and philosophical problems of al-Farabi's music theory	Печатный	3rd International multidisciplinary Scientific Conference on Social sciences and arts SGEM, Conference proceedings. Anthropology, archaeology, history and philosophy, Vienna, Austria, 2016. - pp. 35-43.	0,9 п.л	Масалимова А., Аликбаева А.
9.	The problem of perfection in the space of Arab-Muslim culture	Печатный	Вестник КазНУ: Серия: Философия. Культурология. - № 1(59). - 2017. - стр.114-122.	0,9 п.л.	Аликбаева А.
10.	Араб-мұсылман мәдениетіндегі музыка өнерінің орны	Печатный	Вестник КазНУ: Серия: Философия. Культурология. - № 1(59). - 2017. - стр.154-163.	0,9 п.л.	Аликбаева А.
11.	Music in the context of the Arab- muslim culture	Печатный	Conduct of modern science: Materials of International research and practice Conference, Sheffield, UK, 2017. - pp.86-90.	0,5 п.л	Аликбаева А.
12.	The role of Sufism in the Arab-Muslim culture	Печатный	Cutting edge science: Materials of International research and practice Conference, Sheffield, UK, 2017. - pp.74-77.	0,4 п.л.	Аликбаева А.
13.	Study of the Turkic code the analysis of Al-Farabi's life and legacy	Электронный журнал	European science and theology, 2017. - Vol.13. - No.5. - pp.59-69.	0,10 п.л.	Масалимова А.Р.

Докторант _____ **Танабаева А.С.**

Ученый секретарь ФФиП _____ **Кантарбаева Ж.У.**