Казахский национальный университет имени аль-Фараби
Отчет о работе диссертационного совета за 2019 г.

Диссертационный совет по группе специальностей 6D020500 – Филология, 6D050400 – Журналистика, 6D021400 – Литературоведение, 6D011800 - Русский язык и литература, 6D021000 - Иностранная филология Казахского национального университета имени аль-Фараби.

Состав диссертационного совета утвержден приказом ректора КазНУ имени аль-Фараби от 18 февраля 2019, за № 49. Председатель диссертационного совета доктор филологических наук, профессор Дадебаев Ж. Д.

1. Количество проведенных заседаний - 7.

Первое заседание диссертационного совета состоялось 15 мая 2019 г. Были рассмотрены два вопроса:

1. Организационные вопросы.

2: Прием к защите диссертаций докторантов:

1. Жумабекова Гаухар Айтбеккызы. Специальность «6D050600 – Журналистика». Тема диссертации: «Публицистика казахских поэтов и писателей в годы независимости». Отечественный научный руководитель: доктор исторических наук, профессор Козыбаев Сагымбай Кабашевич, зарубежный научный руководитель, доктор PhD, профессор Айдемир Окай.

2. Буенбаева Зарина Қайратқызы. Специальность «6D050600 – Журналистика». Тема диссертации: «Традиции, контент и конвергенция в медиапроцессе Востока и Запада: (сравнительный анализ)». Отечественный научный руководитель: доктор филологических наук, профессор Камзин Какен Камзаевич, зарубежный научный руководитель Майкл Браун – доктор Ph.D, профессор университета Вайоминга, США, штат Вайоминг;

3. Тасилова Айгерим Айтбаевна. Специальность «6D050600 – Журналистика». Тема диссертации: «Публичная дипломатия в системе мировой коммуникации». Отечественный научный руководитель: доктор филологических наук, профессор Шынгысова Назгуль Турсынбаевна, зарубежный научный руководитель Юсуф Кальянго – доктор Ph.D, профессор университета Огайо, США, штат Огайо;

4. Таубаев Жарас Турысбекович. Специальность «6D021000 – Иностранная филология». Тема диссертации: «Eponyms in political discourse: pragmalinguistic aspect». Отечественный научный руководитель: доктор филологических наук, Мусабекова Улжан Есеновна, зарубежный научный руководитель PhD, Уильям Патрик Риверс (США, Вашингтон).

5. Демченко Алена Сергеевна. Специальность «6D011800 – Русский язык и литература». Тема диссертации «Архетип «Дом» в прозе русскоязычных писателей Казахстана: теоретические и методические аспекты исследования». Отечественный научный руководитель Сарсекеева Наталья Канталиевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской филологии и мировой литературы КазНУ имени аль-Фараби. Зарубежный

научный руководитель Каталин Кроо, доктор филологических наук, профессор университета имени Лоранда Этвеша, г. Будапешт, Венгрия.

6. Таттимбетова Куралай Омирлановна. Специальность «6D011800 – Русский язык и литература». Тема диссертации «Теоретические и методические аспекты анализа поэтики прозы Ивана Щеголихина в вузе». Отечественный научный руководитель Ананьева Светлана Викторовна, зав.отделом аналитики и внешних литературных связей Института литературы и искусство имени М.О. Ауэзова КН МОН РК, доцент кафедры русской филологии и мировой литературы КазНУ им. аль-Фараби, к.ф.н., доцент. Зарубежный научный руководитель Которча Ливия, профессор Ясского государственного университета им. Александра Иона Кузы, д.ф.н., профессор, г. Яссы, Румыния.

Второе заседание диссертационного совета состоялось 21.06.2019 г. В повестке дня были обозначены следующие вопросы:

1. Защита докторской диссертации Жумабековой Гаухар Айтбеккызы для получения степени доктора философии (PhD) по специальности «6D050400 – Журналистика», тема диссертации: «Публицистика казахских поэтов и писателей в годы независимости».

2. Защита докторской диссертации Буенбаевой Зарины Қайратқызы для получения степени доктора философии (PhD) по специальности «6D050400 – Журналистика», тема диссертации: «Традиции, контент и конвергенция в медиапроцессе Востока и Запада: (сравнительный анализ)».

3. Защита докторской диссертации Тасиловой Айгерим Айтбаевны для получения степени доктора философии (PhD) по специальности «6D050400 – Журналистика», тема диссертации: «Публичная дипломатия в системе мировой коммуникации».

В результате публичной защиты диссертаций докторантов, диссертационный совет принял решение о присуждении степени доктора философии (PhD) по специальности «6D050400 – Журналистика» Жумабековой Гаухар Айтбеккызы, по специальности «6D050400 – Журналистика» Буенбаевой Зарине Қайратқызы, по специальности «6D050400 – Журналистика» Тасиловой Айгерим Айтбаевне.

Третье заседание диссертационного совета было проведено 26.06.2019 года. В повестку дня были включены следующие вопросы:

1. Защита докторской диссертации Таубаева Жараса Турысбековича для получения степени доктора философии (PhD) по специальности «6D021000 – Иностранная филология», тема диссертации «Eponyms in political discourse: pragmalinguistic aspect».

2. Защита докторской диссертации Демченко Алены Сергеевны для получения степени доктора философии (PhD) по специальности «6D011800 – Русский язык и литература». Тема диссертации: «Архетип «Дом» в прозе русскоязычных писателей Казахстана: теоретические и методические аспекты исследования».

3. Защита диссертационной работы Таттимбетовой Куралай Омирлановны на тему «Теоретические и методические аспекты анализа

поэтики прозы Ивана Щеголихина в вузе» на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «6D011800 – Русский язык и литература».

В результате публичной защиты диссертации, диссертационный совет принял решение о присуждении степени доктора философии (PhD) по специальности «6D021000 – Иностранная филология» Таубаеву Жарасу Турысбековичу, по специальности «6D011800 – Русский язык и литература» Демченко Алене Сергеевне и по специальности «6D011800 – Русский язык и литература» Таттимбетовой Куралай Омирлановне.

4. Прием к защите докторской диссертаций докторанта Мукушевой Куралай Сериковны. Специальность «6D050400 - Журналистика», тема диссертации: «Казахская публицистика в начале XX века: национальное мировоззрение и концепт «Дала»». Отечественный научный руководитель: доктор филологических наук, доцент Нургожина Шарван Искаковна, зарубежный научный руководитель Давид Шомфай Кара – PhD доктор, профессор, Университет им. Л.Этвеш, Будапешт, Венгрия. После обсуждения диссертации Мукушевой Куралай Сериковны диссертационный совет принял положительное решение о допуске к защите диссертации Мукушевой Куралай Сериковны. Прием к защите докторской диссертаций докторанта

Четвертое заседание диссертационного совета состоялось 03.07. 2019 г. Повестка дня включала следующие вопросы:

1. Защита докторской диссертации Мукушевой Куралай Сериковны для получения степени доктора философии (PhD) по специальности «6D050400 – Журналистика», тема диссертации: «Казахская публицистика в начале XX века: национальное мировоззрение и концепт «Дала»». После публичного обсуждения диссертации диссертационный совет принял решение единогласно поддержать диссертации Мукушевой Куралай Сериковны для присуждении степени доктора философии (PhD) по специальности «6D050400 – Журналистика».

2. Прием к защите докторских диссертаций следующих докторантов:

2.1 Акынбекова Алтын Бакашовна. Специальность «6D050400 Журналистика». Тема диссертации: «Казахские журналы начала XX века: история, функция, типология». Отечественный научный руководитель: доктор филологических наук, доцент Рамазан Айгүл Әмірғалиқызы, зарубежный научный руководитель Гульнар Кендирбай – доктор исторических наук, профессор Колумбийского университета, Нью-Йорк, США. После обсуждения диссертации Акынбековой А.Б. диссертационный совет принял положительное решение о допуске к защите диссертации Акынбековой Алтын Бакашовны.

2.2 Мұхтар Ләззат Қанатқызы. Специальность «6D021000 – Иностранная филология». Тема диссертации: «Репрезентация концепта детства в прозе конца XX века (на материале романов С.Таунсенд, Дж.Ирвинга и Р. Сейсенбаева)». Отечественный научный руководитель Темирболат Алуа Берикбаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры казахской литературы и теории литературы КазНУим. аль-Фараби,

г. Алматы, Казахстан; зарубежный научный консультант Евдокимова Светлана Борисовна, PhD, профессор университета Браун, г. Провиденс, США. После обсуждения диссертации Мұхтар Л.Қ. диссертационный совет принял положительное решение о допуске к защите диссертации Мұхтар Ләззат Қанатқызы.

Пятое заседание диссертационного совета было проведено 16.10.2019 г. На повестке дня было 3 вопроса:

1. Защита диссертации Акынбековой Алтын Бакашовны на тему «Казахские журналы начала XX века: история, функция, типология» по специальности «6D050400 – Журналистика» для получения степени доктора философии (PhD) и было принято решение присудить степень доктора PhD Акынбековой А.Б. по специальности «6D050400 – Журналистика».

2. Защита докторской диссертации Мұхтар Ләззат Қанатқызы. Специальность «6D021000 – Иностранная филология». Тема «Репрезентация концепта детства в прозе конца XX века (на материале романов С.Таунсенд, Дж.Ирвинга и Р. Сейсенбаева)». После публичной защиты диссертационный совет принял решение о присуждении степени доктора философии (PhD) по специальности «6D021000 – Иностранная филология» Мұхтар Ләззат Қанатқызы.

3. Прием к защите докторской диссертации:

3.1 Арзиева Евгения Руслановна, по специальности «6D011800 – Русский язык и литература». Тема диссертации: «Проспективные основы семнтики возможных миров в художественном тескте». Отечественный научный консультант: Сафронова Людмила Васильевна, доктор филологических наук, профессор КазНПУ им. Абая, г. Алматы, Казахстан; Отечественный научный консультант: Кажигалиева Гульмира Абзалхановна – доктор педагогических наук, профессор КазНПУ им. Абая, г. Алматы, Казахстан; Зарубежный научный консультант: Киклевич Александр Константинович, доктор филологических наук, профессор Варминско-Мазурского университета, г. Ольштын, Польша.

3.2 Керимова Сания Макежановна. Тема диссертации «Лингвистические аспекты межкультурной коммуникации» на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «6D020500 – Филология». Отечественный научный консультант: Смагулова Кулдархан Нургазиевна, доктор филологических наук, профессор КазНУ имени аль-Фараби, Зарубежный научный консультант: Талант Мауканулы, PhD доктор, профессор университета Вашингтон, город Сиетл, США.

3.3 Айнабекова Гульжан Бабаевна. Тема диссертации «Жанровая модернизация русской казахстанской прозы периода Независимости как предмет инновационного методического освоения в вузе» для получения степени доктора философии (PhD) по специальности «6D011800 – Русский язык и литература». Отечественный научный консультант: Жаксылыков Аслан Жамелевич, д.ф.н., профессор КазНУ имени аль-Фараби, Зарубежный научный консультант: Кибальник Сергей Акимович, д.ф.н., профессор

Санкт-Петербургского государственного университета, ведущий научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский дом).

В результате обсуждения было принято допустить их к защите диссертации: Арзиева Е.Р. по теме: «Проспективные основы семантики возможных миров в художественном тексте» по специальности «6D011800 – Русский язык и литература», Керимова С.М. по теме: «Лингвистические аспекты межкультурной коммуникации» по специальности «6D020500 – Филология» и Айнабекова Г.Б. по теме «Жанровая модернизация русской казахстанской прозы периода Независимости как предмет инновационного методического освоения в вузе» по специальности «6D011800 – Русский язык и литература».

14 ноября 2019 года было проведено шестое очередное заседание диссертационного совета, на котором состоялась публичная защита докторской диссертации докторанта Арзиевой Евгении Руслановны по специальности «6D011800 – Русский язык и литература». Тема диссертации: «Проспективные основы семантики возможных миров в художественном тескте». После публичной защиты диссертационный совет принял решение о присуждении степени философии (PhD) Арзиевой Евгении Руслановне по специальности «6D011800 – Русский язык и литература».

Седьмое заседание диссертационного совета состоялась 04.12.2019 г. Повестка дня включала следующие вопросы:

1. Защита диссертационной работы Керимовой Сании Макежановны на тему «Лингвистические аспекты межкультурной коммуникации» на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «6D020500 – Филология».

2. Защита диссертационной работы Айнабековой Гульжан Бабаевны на тему «Жанровая модернизация русской казахстанской прозы периода Независимости как предмет инновационного методического освоения в вузе» на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «6D011800 – Русский язык и литература». В результате публичной защиты диссертации докторантов, диссертационный совет принял решение о присуждении степени доктора философии (PhD) по специальности «6D011800 – Русский язык и литература» Айнабековой Гульжан Бабаевне.

В результате публичной защиты диссертации докторантов, диссертационный совет принял решение о присуждении степени доктора философии (PhD) по специальности «6D020500 – Филология» Керимовой Сание Макежановне и по специальности «6D011800 – Русский язык и литература» Айнабековой Гульжан Бабаевне.

2. Список докторантов с указанием учебного заведения.

1. Жумабекова Гаухар Айтбеккызы. Специальность «6D050400 – Журналистика» (2014-2017), факультет журналистики, Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

2. Буенбаева Зарина Қайратқызы. Специальность «6D050600 – Журналистика» (2014-2017), факультет журналистики, Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

3. Тасилова Айгерим Айтбаевна. Специальность «6D050600 – Журналистика» (2014-2017), факультет журналистики, Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

4. Таубаев Жарас Турысбекович. Специальность «6D021000 – Иностранная филология» (2014-2017), факультет филологии и мировых языков, Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

5. Демченко Алена Сергеевна. Специальность «6D011800 – Русский язык и литература» (2014-2017), факультет филологии и мировых языков, Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

6. Таттимбетова Куралай Омирлановна. Специальность «6D011800 – Русский язык и литература» (2014-2017), факультет филологии и мировых языков, Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

7. Мукушева Куралай Сериковна. Специальность «6D050400 – Журналистика» (2014-2017), факультет Журналистики, Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

8. Акынбекова Алтын Бакашовна. Специальность «6D050400 – Журналистика» (2016-2019), факультет Журналистики, Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

9. Мұхтар Ләззат Қанатқызы. Специальность «6D021000 – Иностранная филология» (2016-2019), факультет филологии и мировых языков, Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

10. Арзиева Евгения Руслановна. Специальность «6D011800 – Русский язык и литература» (2015-2018), факультет филологии, Казахский национальный педагогический университет имени Абая.

11. Керимова Сания Макежановна. Специальность «6D020500 – Филология» (2014-2017), факультет филологии и мировых языков, Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

12. Айнабекова Гульжан Бабаевна. Специальность «6D011800 – Русский язык и литература» (2016-2019), факультет филологии и мировых языков, Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

3. Краткий анализ диссертаций, рассмотренных в совете за отчетный год, со следующими разделами:

1. В диссертационной работе Жумабековой Гаухар Айтбеккызы по теме: «Публицистика казахских поэтов и писателей в годы независимости» рассматривается актуальность исследования публицистики казахских поэтов и писателей за годы независимости. Был произведен всесторонний анализ особенностей публицистики казахских поэтов-писателей за годы независимости, что явилось объектом исследования.

2. В диссертационной работе Буенбаевой Зарины Қайратқызы по теме: «Традиции, контент и конвергенция в медиа процессе Востока и Запада: (сравнительный анализ)» рассматривается комплексное изучении традиции,

контента и процесса конвергенции в медиа пространстве Востока и Запада. Особо подчеркивается важность исследуемой тематики, ее временной потребности. Основной целью исследования является определение возможностей медиа в эпоху быстро развивающихся технологий, анализ казахстанского сегмента нового формирования медиа и условий его развития, объективное осмысление заимствованного западного опыта современных медиатехнологий. Основной целью исследования является определение возможностей медиа в эпоху быстроразвивающихся технологий, анализ казахстанского сегмента нового формирования медиа и условий его развития, объективное осмысление заимствованного западного опыта современных медиатехнологий. Под огромное воздействие современных медиа попадает как активная, так и пассивная аудитория, которая быстро адаптируется к условиям новых реалий.

3. В диссертационной работе Тасиловой Айгерим Айтбаевны по теме: «Публичная дипломатия в системе мировой коммуникации» рассматривается история и развития публичной дипломатии Казахстана. А также особенности его использования на мировой арене. Комплексно изучается система традиционной дипломатии Казахстана и зарубежных стран как США, Европа и Россия. В диссертационном исследовании был проведен qualitative analysis на развитие казахстанскую публичную дипломатию.

4. В диссертационной работе Таубаева Жараса Турысбековича по теме: «Eponyms in political discourse: pragmalinguistic aspect» рассматриваются этимология эпонимов, функционирование эпонимов в политическом дискурсе, значимость эпонимов в политическом дискурсе как когнитивно-культурной языковой единицы, потенциал и прагматическое воздействие эпонимов в дискурсах политиков. В последние годы актуальным является изучение взаимосвязи между политикой и языком в формировании нового политического мышления, обусловленного влиянием периодических изданий на общественное сознание. Это обусловлено тем, что, во-первых, используя эпонимы в периодических изданиях, адресанты (журналисты, политики) воздействуют на сознание адресатов (читателей) и влияют на формирование мнения реципиентов о политической ситуации внутри страны и в мире; во-вторых, дискурс политиков обладает прагматическим воздействием на сознание реципиентов, что актуализирует выявление основных механизмов прагматического воздействия эпонимов как лингвистического инструмента политического дискурса, позволяющего определить функции и манипуляционный потенциал эпонимов в политическом дискурсе.

5. В диссертационной работе Демченко Алены Сергеевны по теме: «Архетип «Дом» в прозе русскоязычных писателей Казахстана: теоретические и методические аспекты исследования» представляет собой целостное исследование. Диссертация посвящена исследованию и методическому освоению архетипа «Дом» в прозе русскоязычных писателей Казахстана, Современная казахстанская культура открыта, неоднородна и амбивалентна. В ней действуют такие разнонаправленные тенденции, как глобализация и вернакулизация (как языковая, так и общекультурная),

демифологизация и реконструкция изначальных архетипических моделей. В определении своего национального самосознания каждое государство, каждая культура апеллирует к архетипам как к универсальным психическим «квантам смысла», которые передаются в обществе из поколения в поколение и определяют отношение коллектива к наиболее значимым категориям жизни: пространству, времени, добру, злу и пр.

6. В диссертационной работе Таттимбетовой Куралай Омирлановны по теме: «Теоретические и методические аспекты анализа поэтики прозы Ивана Щеголихина в вузе» представляет собой целостное исследование, в котором представлена система анализа прозы И.П. Щеголихина и ее изучения в вузе. Диссертация посвящена исследованию и методическому освоению поэтики прозы крупного писателя Казахстана, произведения которого издавались в Алматы и Москве, переводились на европейские языки и имели широкую читательскую аудиторию. Проза И.П. Щеголихина привлекает внимание исследователей соотнесенностью судеб героев с судьбой автора, многогранностью его творческой индивидуальности.

7. В диссертационной работе Мукушевой Куралай Сериковны по теме: «Казахская публицистика в начале XX века: национальное мировоззрение и концепт «Дала» представляет собой самостоятельное и завершенное научное исследование, содержащее новые научно обоснованные результаты, которые способствуют решению весомой актуальной научной проблемы.

8. В диссертационной работе Акынбековой Алтын Бакашовны по теме: «Казахские журналы начала XX века: история, функция, типология» рассматривается история казахских журнал начала XX века. Деятельность казахских изданий начала XX века можно признать началом и источником национальной духовности. Перед казахскими журналами того периода была поставлена следующая задача: пробудить сознание казахского народа, просветить его, спасти свою страну от экспансии чуждого господства и превратить ее в независимую страну. На пути достижения данных целей были приложены большие усилия для формирования общего сознания народных масс.

9. В диссертационной работе Мұхтар Ләззат Қанатқызы по теме «Репрезентация концепта детства в прозе конца XX века (на материале романов С.Таунсенд, Дж.Ирвинга и Р. Сейсенбаева)» раскрывается роль и значения концепта в структуре художественного произведения, его основные свойства и признаки. Автор отмечает индивидуализированность, модально-оценочный характер и его связь с морально-нравственными нормами и традициями общества. В работе раскрывается значимость художественного концепта для исследования литературного произведения. Ею отмечается роль концепта в постижении особенностей построения индивидуально-авторской картины мира писателя.

10. В диссертационной работе Арзиевой Евгении Руслановны по теме: «Проспективные основы семантики возможных миров в художественном тескте» рассматривается проспективная семантика в контексте возможного мира, воссоздающей идейный замысел современного художественного

текста, также демонстрируется разработка научно обоснованной и экспериментально проверенной методической системы обучения филологическому анализу художественного текста в вузе с учетом типов интеллекта обучающихся.

11. В диссертационной работе Керимовой Сании Макежановны на тему «Лингвистические аспекты межкультурной коммуникации» рассмотрены теоретико-методологические подходы к лингвистическим проблемам межкультурной коммуникации, раскрывается специфика языкового сообщения и его проявление в коммуникативных контекстах на материале культурно обусловленной семантики средств языка в межкультурном общении. Процессы глобализации, интеграции, специальные возможности средств массовой коммуникации создают условия особой проницаемости языковых систем, поэтому все этнокультуры вовлекаются в процесс межкультурного взаимодействия.

12. В диссертационной работе Айнабековой Гульжан Бабаевны по теме: «Жанровая модернизация русской казахстанской прозы периода Независимости как предмет инновационного методического освоения в вузе» рассмотрены вопросы жанровой модернизации русской казахстанской прозы и методики ее освоения в вузовской аудитории. Последовательно разработаны литературоведческий и методический аспекты анализа жанровой модернизации романа и повести. Литературоведческой и методической наукой еще не изучены процессы модернизации русской казахстанской прозы и ее инновационное методическое освоение в вузе. Данная диссертация в значительной мере восполнила этот пробел.

3.1. Связь тематики диссертаций с направлениями развития науки, которые сформированы Высшей научно-технической комиссией при Правительстве Республики Казахстан в соответствии с пунктом 3 статьи 18 Закона "О науке" и (или) государственными программами;

1. Научные выводы и обобщения, в диссертации Жумабековой Гаухар Айтбеккызы на тему «Публицистика казахских поэтов и писателей в годы независимости» по специальности «6D050400 – Журналистика», соответствуют целям и задачам реализации государственной программы «Рухани жаңғыру: болашаққа бағдар» и послания Первого Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева народу Казахстана» Стратегия «Казахстан - 2050»: новый политический курс состоявшегося государства».

2. Исследовательская диссертационная работа Буенбаевой Зарины Қайратқызы по теме: «Традиции, контент и конвергенция в медиапроцессе Востока и Запада: (сравнительный анализ)» соответствует государственным программам «Информационный Казахстан – 2020» и «Цифровой Казахстан». Также в работе широко отражается идея статьи Президента РК Н.А. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».

3. Исследовательская диссертационная работа Тасиловой Айгерим Айтбаевны по теме: «Публичная дипломатия в системе мировой коммуникации» соотвествует государственным программам «Рухани

жаңғыру» и «Семь граней великой степи». А также программам «Цифровой Казахстан» и «Мәңгілік Ел».

4. Исследовательская диссертационная работа Таубаева Жараса Турысбековича по теме: «Eponyms in political discourse: pragmalinguistic aspect» соответствует государственным программам «Культурное наследие», «Стратегия «Казахстан – 2050» и «Семь граней великой степи». Эпонимы, обладая когнитивно-культурной семантикой, являются «языковыми памятниками» и включаются в культурный код нации. В этой связи, актуализируется изучение эпонимов как языковых единиц, играющих важную роль в культурно-патриотическом воспитании подрастающего поколения.

5. Тема диссертации Демченко Алены Сергеевны «Архетип «Дом» в прозе русскоязычных писателей Казахстана: теоретические и методические аспекты исследования» соответствует направлениям развития науки и государственным программам, реализуемых в Республике Казахстан в соответствии с пунктом 3 статьи 18 Закона «О науке». В контексте процесса инициированной Н.А. Назарбаевым модернизации общественного сознания изучение категории архетипа в высшей школе необходимо для обновления литературного образования в вузе. В эпоху глобализации, когда границы мировых сообществ становятся все более проницаемыми, изучение архетипов как своеобразных констант культуры особенно актуально. Казахстан – молодое государство с древними корнями, уходящими вглубь «палимпсеста эпох» – находится сейчас в поиске своих онтологических координат и новой национальной телеологии и идентичности. Мы живем в государстве с особой исторической сверхзадачей. Вмещая в своем пространстве множество культур, языков, менталитетов, Казахстан аккумулирует достижения других цивилизаций и накапливает потенциал к созданию собственной диалектичной модели будущего. Особая роль в этом процессе отведена художественной литературе.

6. Тема диссертации Таттимбетовой Куралай Омирлановны «Теоретические и методические аспекты анализа поэтики прозы Ивана Щеголихина в вузе» соответствует направлениям развития науки и государственным программам, реализуемых в Республике Казахстан в соответствии с пунктом 3 статьи 18 Закона «О науке». В процессе модернизации казахстанского общества особую роль играет гуманизация отечественного образования. В статье 3 Закона «Об образовании» четко указано на гуманистический и развивающий характер образования в РК. Другое направление модернизации образования – воспитание компетентных специалистов. В Стратегии «Казахстан – 2050» заявлено, что знания и профессиональные навыки – ключевые ориентиры современной системы отечественного образования. В многонациональном Казахстане огромное значение придается изучению языков, в том числе и русского языка. «Знание русского языка остается важным», – это заявление в очередной раз прозвучало 10 января 2018 года в Послании первого Президента народу Казахстана «Новые возможности развития в условиях четвертой

промышленной революции». Хорошее владение русским языком подразумевает знание русской художественной литературы, так как язык развивается благодаря усилиям талантливых русских писателей, в том числе И.П. Щеголихина. Изучение и чтение произведений народного писателя Казахстана, государственного деятеля, кавалера ордена «Парасат» в вузовской аудитории актуально и в контексте программ духовного наследия «Рухани жаңғыру», национальной идеи «Мәнгілік ел», объявленных первым Президентом Республики Казахстан Н.А. Назарбаевым приоритетными в сфере нравственного и патриотического воспитания молодёжи.

7. Диссертационная работа Мукушевой Куралай Сериковны по теме: «Казахская публицистика в начале XX века: национальное мировоззрение и концепт «Дала» соотвествует государственным программам «Рухани жаңғыру» и «Семь граней великой степи» предложенная Первым президентом государства Нурсултаном Назарбаевым, воспринимается в обществе как новая возможность на научной основе проанализировать пройденный путь нации. В начале XX века, когда доминирует процесс интеграции отраслей современной науки, комплексное углубление понятия национального мировоззрения казахского вождя и понятия «Дала» в казахском языковом образе на основе лингвокультурологических концепций является одной из актуальных проблем в области журналистики. Поэтому было отмечено, что необходимо уделять особое внимание проведению поисково-исследовательских работ.

8. Диссертационная работа Акынбековой Алтын Бакашовны по теме: «Казахские журналы начала XX века: история, функция, типология» соотвествует государственным программам «Рухани жаңғыру» и «Семь граней великой степи».

9. Тема диссертации Мұхтар Ләззат Қанатқызы соответствует направлениям развития науки и государственным программам, реализуемых в Республике Казахстан в соответствии с пунктом 3 статьи 18 Закона «О науке» и долгосрочной стратегии «Казахстан-2050»: новый политический курс. Актуальность изучения концепта детства на материале романов С.Таунсенд, Дж.Ирвинга и Р. Сейсенбаева обусловлена значимостью темы детства и ее связью в художественном мире произведений трех национальных писателей с этическими проблемами современного общества и самосознания личности. Она также связана с потребностью научного осмысления художественных достижений английского, американского и казахского прозаиков в воспитании национального сознания подрастающего поколения и особенностей мировосприятия каждого народа в становлении полноценной, духовной личности для вхождения молодежи в мировое научное пространство.

10. Арзиева Евгения Руслановна в диссертационной работе «Проспективные основы семантики возможных миров в художественном тескте» рассматривая семантику перспективного современного текста в контексте возможного мира, формируя идеологическую идею современного искусства, а также принимая во внимание типы студенческого интеллекта,

разработка научно обоснованной и экспериментально апробированной методической системы обучения преподаванию филологического анализа текста. В соответствии с пунктом 3 статьи 18 Закона «О науке» и долгосрочной стратегией «Казахстан - 2050» он соответствует направлениям развития науки и государственным программам в Республике Казахстан.

11.Тема диссертации Керимовой Сании Макежановны «Лингвистические аспекты межкультурной коммуникации» соответствует направлениям развития науки и государственным программам, реализуемых в Республике Казахстан в соответствии с пунктом 3 статьи 18 Закона «О науке». Межкультурная коммуникация как одно из новых направлений в казахстанской науке вызывает большой интерес исследователей, но многие ее аспекты и методы остаются малоизученными. В настоящее время проблемы межкультурной коммуникации активно изучаются на междисциплинарном уровне, в рамках различных социально-гуманитарных наук – культурологии, социологии, психологии и лингвистики и др.

12. Тема диссертации Айнабековой Гульжан Бабаевны «Жанровая модернизация русской казахстанской прозы периода Независимости как предмет инновационного методического освоения в вузе» соответствует направлениям развития науки и государственным программам, реализуемых в Республике Казахстан в соответствии с пунктом 3 статьи 18 Закона «О науке». Республика Казахстан – многонациональная страна, которая с обретением независимости уверенно идет по пути многостороннего развития. В целях его ускорения была принята государственная программа модернизации общественного сознания. Казахстанская литература также не стоит на месте, модернизируется вместе со страной, с обществом и народом. Обращаясь к новым темам, русская проза как органичная часть казахстанской литературы обновляет художественные принципы и методы отражения и осмысления реальной действительности, в том числе поэтику жанров.

3.2. Анализ уровня внедрения результатов диссертаций в практическую деятельность.

1. Практическая значимость диссертации Жумабековой Гаухар Айтбеккызы на тему «Публицистика казахских поэтов и писателей в годы независимости», специальность «6D050400 - Журналистика», результаты теоретического исследования могут быть применены не только в области журналистики, но и как учебный материал на специальных курсах и семинарах в области литературоведения, истории, социологии и культурологии. Также можно использовать в качестве учебника, учебного пособия, в высшем учебном заведений можно организовать и вести как элективные дисциплины «Природа инновации казахской публицистики» и «Национальная публицистика в годы независимости». Комплексное обучение казахской публицистике в период независимости, формирование креативного и кейсного подхода обучения, создание учебной программы в качестве специального онлайн курса, пополнение мультимедийными контентами. В качестве методики обучения можно использовать учебно-

методические пособия под названием «Современные методы обучения казахской публицистике», «Обучение публицистике по технологии кейс-стади (case study)».

2. Практическая значимость диссертации Буенбаевой Зарины Қайратқызы по теме: «Традиции, контент и конвергенция в медиа процессе Востока и Запада: (сравнительный анализ)», специальность «6D050600 – Журналистики» состоит в том, что публичная дипломатия и цифровая дипломатия является одна из важных и сложных междисциплинарных научных проблем. Полученные научные результаты исследования имеют практическое значение в изучении конвергентной журналистики, а также в разработке спецкурса по конвергентной, онлайн и мультимедиа журналистике. Безусловно, данные исследования способствуют совершенствованию журналистского мастерства и практической деятельности современной редакции. Выводы могут стать опорой для дальнейших разработок в области изучения нового медиа. Результаты сравнительного анализа также могут быть использованы как материал для лекций по теоретическим и прикладным дисциплинам.

3. Практическая значимость диссертации Тасиловой Айгерим Айтбаевны по теме: «Публичная дипломатия в системе мировой коммуникации», специальность «6D050600 - Журналистики» состоит в том, что публичная дипломатия и цифровая дипломатия является одна из важных и сложных междисциплинарных научных проблем. При ее решении используются данные СМИ, социальных сетей, истории, психологии. Научные материалы, собранные в ходе работы над диссертационным исследованием, были внедрены в качестве специальных курсов в высших учебных заведениях нашей страны по специальностям журналистика и коммуникация, новая медиа, могут быть использованы при подготовке специальных лекционных курсов и написании учебников, учебных пособий. Научные результаты, полученные в ходе исследования темы, можно использовать в нескольких направлениях: материалы диссертации можно использовать в лекционных и практических занятиях по дисциплинам «Публичная дипломатия», «Медиа дипломатия», «Цифровая дипломатия», «Журналистика и дипломатия», «Новая дипломатия»в качестве основного и дополнительного материала для самостоятельной работы обучающихся.

4. Практическая значимость диссертации Таубаева Жараса Турысбековича по теме «Eponyms in political discourse: pragma linguistic aspect», специальность «6D021000 – Иностранная филология» состоит в том, что результаты могут быть использованы в качестве основного или дополнительного материала в курсе преподавания таких дисциплин как ономастика, прагмалингвистика, терминология, политология, LSP (язык для специальных целей) и SPVE (специально-профессиональная лексика английского языка). Предлагаемый краткий англо-русско-казахский пояснительный словарь политических эпонимов может быть полезен в сфере международных отношений для специалистов-международников, журналистов, переводчиков. Данный словарь служит для правильного

понимания и перевода эпонимов в английских периодических изданиях для журналистов и переводчиков, а также будет способствовать их правильному переводу на казахский язык.

5. Практическая значимость диссертации Демченко Алены Сергеевны на тему «Архетип «Дом» в прозе русскоязычных писателей Казахстана: теоретические и методические аспекты исследования» на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «6D011800 – Русский язык и литература» предложенная в диссертации методическая система анализа архетипа дом в вузе, построенная на применении различных эффективных приемов интерактивного, эвристического обучения и средств формирования критического мышления, в сумме своей способствующих становлению студентов как полноправных субъектов познавательного процесса, может стать основой для дальнейших поисков путей анализа художественного произведения с учетом новых достижений гуманитарной науки. Практическая значимость исследования состоит также в возможности использования результатов анализа архетипа «дом» при проведении практических занятий по теории и истории литературы, а также для разработки спецкурса по филологическому анализу художественного текста. Результаты настоящего исследованиямогут стать основой для дальнейших разработок в области изучения пространственного архетипа как способа раскрытия этнокультурной специфики поликультурных и монокультурных художественных произведений. Результаты компаративного анализа могут быть использованы и как материал для лекций по теоретическим и прикладным филологическим дисциплинам. Исследование текста с позиции лингвокультуры предоставило немаловажные данные для их использования в теории и практике межкультурной коммуникации, лингвокультурологии, художественного билингвизма. Результаты настоящего исследования могут также использоваться при подготовке вузовских и школьных программ и учебных пособий по современной русской литературе Казахстана. Предлагаемая методическая система анализа архетипа дома может быть внедрена в практику преподавателей вузов, готовящих учителей-словесников. Материалы диссертации могут быть также использованы в курсе методики преподавания русской литературы.

6. Диссертация Таттимбетовой Куралай Омирлановны на тему «Теоретические и методические аспекты анализа поэтики прозы Ивана Щеголихина в вузе» на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «6D011800 – Русский язык и литература» выполнена в русле перспективного направления современного литературоведения, и её значимость в теоретическом и практическом плане определяется характером решения проблем жанрово-стилевого своеобразия русской казахстанской прозы, рассмотрением способов и принципов повествования И. Щеголихина. Изучение поэтики литературного произведения на основе литературоведческого и методического анализа является методологическим направлением исследования, результаты которого вызовут интерес у специалистов, изучающих теорию и практику художественного текста в

аспекте жанрово-стилевого своеобразия, у методистов, разрабатывающих пути и приемы учебного анализа эпических произведений в школе и вузе. Выводы и результаты найдут отражение в лекционном курсе по русской литературе Казахстана, спецкурсах по поэтике художественного текста и спецкурсах по изучению творчества русских писателей Казахстана в вузах.

7. Диссертация Мұхтар Ләззат Қанатқызы, специальность «6D021000 – Иностранная филология» по теме «Репрезентация концепта детства в прозе конца XX века (на материале романов С.Таунсенд, Дж.Ирвинга и Р. Сейсенбаева)» выполнена в русле перспективных направлений иностранной филологии и современного литературоведения. Изучение поэтики литературного произведения на основе лингвокультурологического анализа выступает методологическим направлением настоящего исследования. Практическая значимость диссертации выражается в том, что она содержит совокупность новых научных результатов и положений, что свидетельствует о личном вкладе автора в науку. Предложенные автором новые решения серьезно аргументированы и обоснованы. Результаты настоящего исследования можно также использовать при подготовке вузовских и школьных программ и учебных пособий по современной зарубежной литературе, сравнительной педагогике, обучении и воспитании детей за рубежом, страноведению, в разработке программ поддержки детского чтения.

8. В диссертационной работе Арзиевой Евгении Руслановны по теме: «Проспективные основы семантики возможных миров в художественном тескте» рассматривается проспективная семантика в контексте возможного мира, воссоздающей идейный замысел современного художественного текста, также демонстрируется разработка научно обоснованной и экспериментально проверенной методической системы обучения филологическому анализу художественного текста в вузе с учетом типов интеллекта обучающихся.

9. Практическая значимость диссертации Керимовой С.М. состоит в изучении языковых закономерностей межкультурной коммуникации, разработке комплексной методики (лингвистической, социолингвистической и психолинг-вистической) межкультурных исследований с целью выявления культурных различий в моделях общения и поведения, а также аксиологической и когнитивной модели восприятия мира. Основные положения и выводы диссертации могут использоваться при разработке и обновления содержания учебных дисциплин лингвистического цикла: «Теория и практика межкультурной коммуникации», «Когнитивная лингвистика», «Дискурсивный анализ» и т.д., а также специальных курсов по изучению взаимодействия языка и культуры и современных межкультурных процессов.

10. Диссертация Айнабековой Г.Б. выполнена в русле перспективного направления современного литературоведения, и её практическая значимость исследования заключается в том, что представленная в диссертации методика литературоведческого анализа жанровых признаков произведений прозы

может быть востребованной при проведении элективных дисциплин, посвященных изучению новых тенденций в развитии современной художественной литературы. Материалы нашего исследования будут полезны при разработке технологий и методик обучения литературе в школе и вузе и при проведении курса «Методика преподавания русской литературы».

4. Анализ работы официальных рецензентов (с примерами наиболее некачественных отзывов).

1. Официальные рецензенты Г.А. Жумабековой:

Жақып Бауыржан Өміржанұлы – доктор филологических наук, профессор, заместитель председателя правления Союза писателей Казахстана, член-корреспондент НАН РК, г. Алматы, Казахстан, специальность 10.01.10 - журналистика; Бейсенкулов Аязби Акбергенович – кандидат филологических наук, ассистент-профессор кафедры «Медиа коммуникация и история Казахстана» АО «Международный университет информационных технологий», Алматы, Казахстан, специальность 10.01.10 – журналистика. Рецензии соответствуют всем требованиям, отражают положительные стороны диссертации и имеют компетентные замечания.

2. Официальные рецензенты З.Қ. Буенбаевой:

Есдаулетов Айтмухамбет Оразбаевич – доктор филологических наук, заведующий кафедрой печати и издательского дела Евразийского национального университета имени Л. Гумилева, г. Нур-Султан, Казахстан; Кенжегулова Нарбинь Смагуловна – кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики и переводческого дела университета «Туран», г. Алматы, Казахстан, специальность 10.01.10. Рецензии соответствуют всем требованиям, отражают положительные стороны диссертации и имеют компетентные замечания.

3. Официальные рецензенты А.А.Тасиловой:

Есенбек Жұмағали Бейсенбайұлы – PhD доктор, заведующий кафедрой журналистики и филологии университета Жетису, г. Талдыкорган, Казахстан, специальность 6D050400; Садыков Сейдулла Садыкович – доктор филологических наук, профессор, Междурнародный казахско-турецкий университет имени Ходжи Ахмеда Ясави, г. Туркенстан, Казахстан, специальность 10.01.10. Рецензии соответствуют всем требованиям, отражают положительные стороны диссертации и имеют компетентные замечания.

4. Официальные рецензенты Ж.Т. Таубаева:

Сулькарнаева Асия Рафаиловна, к.ф.н., доцент Казахстанского филиала МГУ имени Ломоносова, г. Нур-Султан, Казахстан, присутствовала на защите; Норузова Гульчехрам Бакримовна, PhD, заведующая кафедрой профессионального английского языка Казахского университета международных отношений и мировых языков, Алматы, Казахстан, присутствовала на защите. Рецензии соотвествуют всем требованиям,

отражают положительные стороны диссертации и имеют компетентные замечания.

5. Официальные рецензенты А.С. Демченко:

Сафронова Людмила Васильевна – доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы Казахского национального педагогического университета имени Абая, г. Алматы, Казахстан, специальность 10.01.08; Низамова Махинур Нурмухамедовна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры государственных и иностранных языков, Алматинского технологического университета г. Алматы, Казахстан, специальность13.00.02. Рецензии соответствуют всем требованиям, отражают положительные стороны диссертации и имеют компоненты замечания. Диссертация А.С. Демченко по теме: «Архетип «Дом» в прозе русскоязычных писателей Казахстана: теоретические и методические аспекты исследования» является завершённым исследованием, изучающий и анализирующий русскоязычные произведений современной казахстанской литературы требующего междисциплинарного подхода к созданию системы исследования, включающую философию, культурологию, литературоведение, лингвистику, психологию, педагогику и методику преподавания литературы. Она выполнена в соответствии с требованиями «Правил присуждения учёных степеней», а соискатель несомненно заслуживает присвоения степени «доктор философии» (PhD) по специальности «6D011800 – Русский язык и литература».

6. Официальные рецензенты К.О. Таттимбетовой:

Шаханова Розалинда Аширбаевна –доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка и литературы Казахского национального педагогического университета имени Абая, г. Алматы, Казахстан, специальность 13.00.02; Шаинова Гульнар Буркатовна – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Казахского национального женского педагогического университета, г. Алматы, Казахстан, специальность10.01.08. Рецензии соответствуют всем требованиям, отражают положительные стороны диссертации и имеют компоненты замечания. Диссертация К.О. Таттимбетовой по теме: «Теоретические и методические аспекты анализа поэтики прозы Ивана Щеголихина в вузе» является завершённым исследованием, решающим одну из актуальных проблем современной русскоязычной литературы Казахстана и ее методического изучения, имеющим тесную связь с общегосударственными исследованиями современного казахстанского литературоведения и методики преподавания русской литературы. Она выполнена в соответствии с требованиями «Правил присуждения учёных степеней», а соискатель несомненно заслуживает присвоения степени «доктор философии» (PhD) по специальности «6D011800 - Русский язык и литература».

7. Официальные рецензенты К.С. Мукушевой:

Жақып Бауыржан Омиржанұлы – доктор филологических наук, член-корреспондент НАН РК, заместитель председателя союза писателей РК,

Алматы, Казахстан, специальность – 10.01.10; Саудбаев Мадияр Худайбергенович – PhD, зав.кафедрой университета С. Демиреля, г. Алматы, специальность «6D050400 – Журналистика». Рецензии соответствуют всем требованиям, отражают положительные стороны диссертации и имеют компетентные замечания.

8. Официальные рецензенты А.Б. Акынбековой:

Қалижанов Уалихан Қалижанұлы – доктор филологических наук, академик НАН РК, советник директора Института литературы и искусства им. М.О. Ауэзова, специальность - 10.01.02; Жақып Бауыржан Омиржанұлы – доктор филологических наук, член-корреспондент НАН РК, заместитель председателя союза писателей РК, Алматы, Казахстан, специальность - 10.01.10; Рецензии соответствуют всем требованиям, отражают положительные стороны диссертации и имеют компетентные замечания. Диссертационное исследование А.Б. Акынбековой отвечает требованиям, предъявляемым к квалификационным работам, соответствует паспорту специальности «6D050400 – Журналистика», а сам соискатель заслуживает присуждения степени доктора философии (PhD) по данной специальности.

9. Официальные рецензенты Мұхтар Л.Қ.:

Сафронова Людмила Васильевна – доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы Казахского национального педагогического университета имени Абая; Алиева Марта Бакытжановна – кандидат филологических наук, доцент кафедры экономических и общеобразовательных дисциплин Евразийской юридической академии имени Д.А. Кунаева. Рецензии соответствуют всем требованиям, отражают положительные стороны и имеют компетентные замечания. Диссертация Мұхтар Л.Қ. представленная на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «6D021000 – Иностранная филология», является самостоятельным, законченным научным трудом, в котором содержится решение актуальной задачи, имеющей важное и существенное значение для филологической науки.

10. Официальные рецензенты Арзиевой Е.Р.:

Мирзоева Лейла Юрьевна – доктор филологических наук, профессор кафедры Языкового образования Университета имени Сулеймана Демиреля, г. Алматы, Казахстан, специальность 10.02.01. Актуальность темы исследования заключается в следующем, диссертационное исследование Арзиевой Евгении Руслановны, целью которого является многоаспектное изучение проспективной семантики, выполнено на стыке собственно лингвистического и лингво-педагогического подходов, что обусловливает его актуальность и придает работе практико-ориентированный характер. Малоизученная проблема выявления и анализа проспективной семантики решается как в теоретическом аспекте, так и с позиций практики, точнее, с позиций обучения филологов наиболее сложным и тонким аспектам лингвистического анализа текста, отражающего наряду с реальностью так называемые возможные миры. Салханова Жанат Хамаровна – доктор педагогических наук, профессор КазахскогоНационального университета

имени аль-Фараби, г. Алматы, Казахстан, специальность 13.00.01. В настоящей диссертации получены новые теоретические и экспериментальные результаты, имеющие существенное значение для дальнейшего развития теории языкознания Казахстана и методики преподавания русского языка.Соблюдение принципа самостоятельности и академической честности. Диссертация Арзиевой Е.Р. содержит новые лингвистические и научно-методические результаты, что свидетельствует о самостоятельности автора при проведении исследования. Так, главными результатами исследования являются предложенные автором модель интерпретации проспективной семантики и методика обучения филологическому анализу художественного текста.

11. Официальные рецензенты С.М. Керимовой:

Рысалды Кусаин Тынысбаевич – доктор филологических наук, профессор, академик международной академии информатизации, вице-президент академии информатизации наук РК, профессор Казахского университета международных отношений и мировых языков имени Абылай хана, г. Алматы, Казахстан, специальность 10.02.20; Киынова Жанар Кабдыляшымовна – доктор филологических наук, профессор, декан факультета филологии и мировых языков Казахского национального женского педагогического университета, г. Алматы, Казахстан, специальность 10.02.20. Рецензии соответствуют всем требованиям, отражают положительные стороны диссертации и имеют компоненты замечания. Диссертация С.М. Керимовой по теме: «Лингвистические аспекты межкультурной коммуникации» является самостоятельным и завершенным исследованием в области межкультурная коммуникация. В условиях современного динамично развивающегося мира межкультурное взаимодействие осуществляется в самых различных сферах: в межгосударственных отношениях, в предпринимательской, научной и образовательной деятельности, на уровне межличностного общения. Межкультурная коммуникация систематизирует исторические и гуманитарные знания, раскрывает единство и целостность мировой цивилизации, состоящей из множества уникальных культур народов мира. Она выполнена в соответствии с требованиями «Правил присуждения учёных степеней», а соискатель несомненно заслуживает присвоения степени «доктор философии» (PhD) по специальности «6D020500 – Филология».

12. Официальные рецензенты Г.Б. Айнабековой:

Шаханова Розалинда Аширбаевна – доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка и литературы Казахского национального педагогического университета имени Абая, г. Алматы, Казахстан, специальность 13.00.02; Калиева Альмира Кайыртаевна – кандидат филологических наук, заместитель директора Института литературы и искусства имени М.О. Ауезова, г. Алматы, Казахстан, специальность10.01.08. Рецензии соответствуют всем требованиям, отражают положительные стороны диссертации и имеют компоненты замечания. Диссертация Г.Б. Айнабековой по теме: «Жанровая модернизация русской казахстанской

прозы периода Независимости как предмет инновационного методического освоения в вузе» является самостоятельным и завершенным исследованием в области литературоведения (в частности, жанрологии) и методики преподавания русской литературы (изучение эпического произведения, инновационные методы обучения). Проведенному исследованию присущ междисциплинарный характер, так как оно базируется на достижениях и положениях литературоведения, педагогики, дидактики, методики преподавания литературы, социологии. Она выполнена в соответствии с требованиями «Правил присуждения учёных степеней», а соискатель несомненно заслуживает присвоения степени «доктор философии» (PhD) по специальности «6D011800 – Русский язык и литература».

5. Предложения по дальнейшему совершенствованию системы подготовки научных кадров.

Рассмотреть вопрос о координации работ по утверждению темы докторской диссертации в разрезе специальностей.

Вносить предложение об утверждении темы дисссертации докторантов КазНУ по согласованию с соответствующим ДС КазНУ.

6. Количество диссертаций на соискание степеней доктора философии (PhD), доктора по профилю в разрезе специальностей (направления подготовки кадров):

-	**«6D020500 – Филология»**	**«6D050400 – Журналистика»**	**«6D021000 – Иностранная филология»**	**«6D011800 – Русский язык и литература»**
Диссертации которые не были допущены к защите	-	-	-	-
Диссертации которые не допустил диссертационный совет □ □	-	-	-	-
Диссертации которые были □ отвергнуты рецензентом□	-	-	-	-
В результате защита получила положительные □ результаты	1	5	2	4
В том числе из других учебных □ заведений				1
В результате защиты получили отрицательное □ решение	-	-	-	-
В том числе из других	-	-	-	-

учебных заведений				
Общее количество защищенных диссертаций	1	5	2	4
В том числе из других учебных заведений	-	-	-	1

Председатель диссертационного совета
д.филол.н., профессор Дадебаев Жанкара Дадебаевич

_____

(подпись, инициалы и фамилия)

Ученый секретарь диссертационного совета
д.филол.н., профессор Шынгысова Назгуль Турсынбаевна

_____

(подпись, инициалы и фамилия)